



Lavoro sul Dantedi  
Svolto dagli alunni della  
3G



**ISTITUTO COMPRENSIVO**  
**"Rosaria Scardigno - San Domenico Savio"**  
**MOLFETTA (BARI)**





# Il Dantedì

IL 25 MARZO DEL 1300 INIZIAVA IL VIAGGIO ULTRATERRENO DI DANTE ALIGHIERI NELL'ALDILÀ (DATA CONCORDATA DAGLI STUDIOSI) ATTRAVERSO IL CAPOLAVORO SENZA TEMPO DELLA COMMEDIA. E IN QUELLA STESSA DATA INIZIA IL VIAGGIO DEL DANTEDÌ, LA PRIMA GIORNATA NAZIONALE CHE OMAGGIA IL GRANDE POETA. L'IDEA È NATA IL 18 GIUGNO 2017 AL GIORNALISTA E SCRITTORE PAOLO DI STEFANO SUL «CORRIERE DELLA SERA», IN VISTA DELLE CELEBRAZIONI, NEL 2021, DEL SETTIMO CENTENARIO DELLA MORTE DI DANTE (NEL 1321). CON IL LINGUISTA FRANCESCO SABATINI VENIVA COSÌ CONIATO IL TERMINE «DANTEDÌ», CHE HA POI DATO IL NOME ALLA GIORNATA ISTITUITA DAL GOVERNO SU PROPOSTA DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI.

A seguito di questa giornata abbiamo deciso di realizzare  
alcuni lavori riguardo Dante e il “Dantedì”



Eccone alcuni...



DANTEDÌ  
25 MARZO 2020

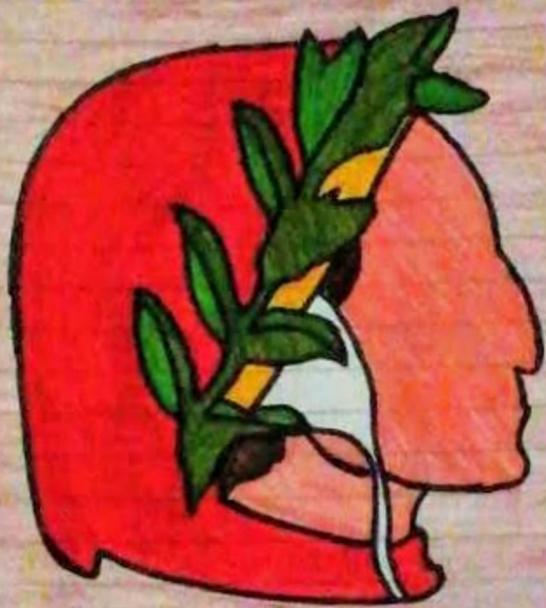
#DANTEDÌ

#IOLEGGODANTE

- NEL MEZZO DEL CAMMIN DI NOSTRA VITA  
MI RITROVAI PER UNA SELVA OSCURA  
CHÉ LA DIRITTA VIA ERA SPARRITA.

NON PUO  
COMPRENDERE LA  
PASSIONE CHI NON  
L'HA PROVATA





Dantedi  
25 MARZO 2020

#dantedi

#riokggodante

## DANTE ALIGHIERI

### La Vita

Dante Alighieri nacque a Firenze nel 1265 da una famiglia di piccola nobiltà. L'evento più importante della sua giovinezza è l'amicizia spirituale per Beatrice. Alcuni anni dopo, nel 1289, Dante si sposò, per volontà paterna, Gemma Donati, da cui ebbe tre figli.

Nel frattempo partecipò alla vita politica della sua città che da come era divisa da lotte intestine tra Guelfi Bianchi (concordanti con il Papa) e i Guelfi Neri (de facto del Comune) il quale, si schierò con i Guelfi Bianchi. Nel 1300, mentre si trovava a Roma in politica di ambasciatore, i Guelfi neri lo fecero sparire e fu condannato in esilio. Passò gli ultimi anni nella città di Ravenna, alle corti di Guido da Polenta, dove morì nel 1321.

### Le Opere

Oltre alla DIVINA COMMEDIA, Dante ha scritto anche:

**Vita Nuova**: raccolta di prosa e di poesia in versi fiorentini, nella quale narra il suo amore spirituale per Beatrice.

**Convivio**: trattato scientifico filosofico in volgare (parte di enciclopedia)

**De vulgari eloquentia**: trattato sulla lingua italiana il cui argomento è il rapporto tra lingua e dignità.

**De Monarchia**: trattato politico in latino, in cui Dante sostiene la separazione fra il potere spirituale e quello temporale.

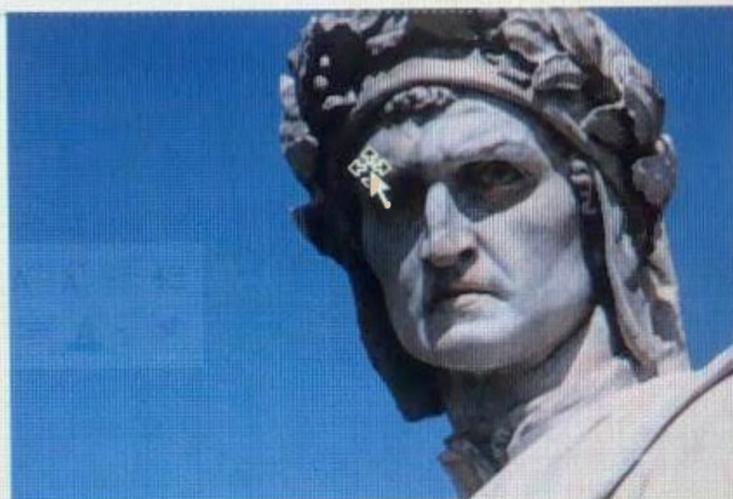
### Canzone 33, Paradiso

Dante meraviglioso, in te petate,

perché magnifico, in te s'aduna

l'ortusque in creatura e di costante

## DANTE DI DANTE ALIGHIERI 25 MARZO 2020



- Per me si va ne la citta dolente
- Per me si va ne l'eterno dolore
- Per me si va tra la perduta gente

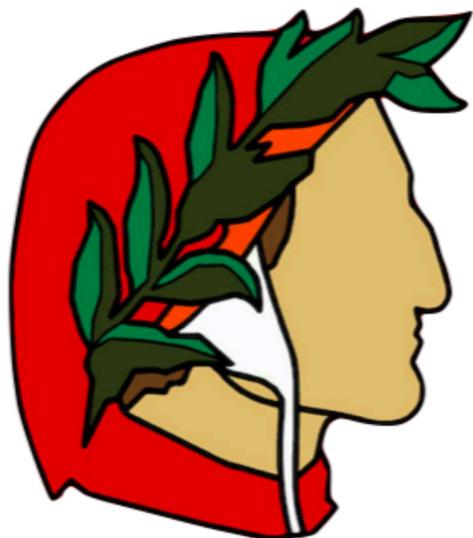
Dante di  
25 marzo



Chè DENTRO a gli occhi suoi ardea un reo  
tal, c'h'io pensai co'miè tocar lo fondo  
DE LA MIO GLORIO e del mio paradiso

(Paradiso, Canto XV, 34-36, Beatrice)

DANTE Alighieri



25 MARZO 2020

#DANTEDÌ

#IOLEGGODANTE

**E QUINDI  
USCIMMO A  
RIVEDER LE  
STELLE.**



NIENTE DÀ PIÙ DOLORE CHE IL RICORDARE I  
MOMENTI FELICI NELL'INFELICITÀ.

DANTE ALIGHIERI



"Canto V dell'Inferno"

"Amor, eh'a nullo amator amar perdona,  
mi prese del costui piacer sì forte,  
che, come vedi, ancor non m'abbandona."

Dante Alighieri

#DANTE!



La Divina Commedia

Dante Alighieri ~

La Selva Oscura

Nel mezzo del cammin di nostro

vita mi ritrovai per una selva

oscura che la diritta via era

Smarrita ~

~ Dante ~



D  
A  
N  
T  
E  
D  
I

"L'amor che move il sole  
e l'altre stelle"

PARADISO XXXIII

Roselli Dora III A

The diagram consists of several rows of colored triangles on a grid background:

- Row 1 (Green):** Three triangles containing the letters 'e', 'e', and 'n'.
- Row 2 (Yellow):** Ten triangles containing the letters 'r', 'e', 'g', 'e', 'e', 'n', 'r', 'e', 'e', 'n'.
- Row 3 (Light Green):** Two triangles containing the letters 'e' and 'i'.
- Row 4 (Purple):** Two triangles containing the letters 'n' and 'e'.
- Row 5 (Red):** One triangle containing the letter 'e'.

Hand-drawn sketches include:

- Two small figures with heads and bodies, positioned below the yellow row.
- Two large eyes with pupils, positioned below the purple row.
- A figure with an arrow pointing to the right, positioned below the red row.

Handwritten text on the right side of the grid:

- Vertical text: "non ragioniam d'..."
- Vertical text: "con d'p'ca e p'p'ca d'p'p'ca"
- Diagonal text: "Allegoria"

DANTE DI



"I COSTUMI E LE MODE DEGLI  
DOMINI CAMBIANO COME LE FOGHE SUL  
RAMO, ALCUNE DELLE QUALI VANNO ED  
ALTRE VENGONO"

Dante Alighieri



PER ME SI VA NE LA CITTA' DOLENTE  
PER ME SI VA NE L'ETERNO DOLORE,  
PER ME SI VA TRA LA PERDUTA GENTE  
- Inferno, Canto III vv 1-3 -

# Dantedì

25 MARZO 2020

#dantedì

#ioleggoDante



"Lasciate ogni speranza, o voi  
ch'entrate"

CONSIDERATE LA VOSTRA  
SEMENZA: FATTI NON FOSTE  
A VIVER COME BRUTTI.  
MA PER SEGUIR VIRTUÈ E  
CONOSCENZA

DANTE, INFERNO XXVI

"#DANTEDI"

"#IOLEGGODANTE"